

CHANTS ET DANSES DES BALKANS



BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom

Prénom

Adresse

Date de naissance

N° Tél

e-mail

Je m'inscris à :

Stage de chant traditionnel

6 samedis dans l'année / 24h - 120€

Stage de danses traditionnelles

6 samedis dans l'année / 15h - 60€

Stage intensif de chant traditionnel

1 Week-end / 8h - 45€

Carte d'adhésion MJC Nancy (7€)

Déjà adhérent : MJC

N° de la carte

Ci-joint le règlement pour l'inscription
(chèques à l'ordre de la MJC Desforges)

d'un montant total de €



MJC
PHILIPPE
DESFORGES

27, rue de la République - 54000 Nancy
Tél : 03 83 27 40 53
audito@mjc-desforges.com
www.mjc-desforges.com



CHANTS ET DANSES DES BALKANS

Erika TASNADY

Chanteuse
Musicienne
Pédagogue

Issue de la minorité hongroise de Roumanie, Erika TASNADY s'est formée au contact d'une tradition toujours

vivante. Elle a assimilé les chants et les danses d'Europe de l'Est au contact direct des différents terroirs musicaux de Transylvanie.

Erika est reconnue pour sa recherche très personnelle d'authenticité dans le chant, non seulement dans la technique vocale et les ornements, mais aussi dans la vérité de l'intention musicale.

En France depuis 1999, riche d'un savoir universitaire en ethnologie-ethnomusicologie, Erika TASNADY participe à diverses formations de musique traditionnelle (Botosanko, Aksak, Soukha).

Titulaire du Diplôme d'Etat en musiques traditionnelles, elle enseigne la technique particulière de son chant avec passion et authenticité.

CHANTS ET DANSES DES BALKANS

par Erika TASNADY

STAGES 2007/2008



MJC
PHILIPPE
DESFORGES

27, rue de la République - 54000 Nancy
Tél : 03 83 27 40 53
audito@mjc-desforges.com
www.mjc-desforges.com

CHANTS ET DANSES DES BALKANS

par Erika TASNADY



STAGE de CHANTS TRADITIONNELS DES BALKANS

Cours collectifs - tous niveaux

Répertoire abordé : chansons traditionnelles hongroises pour l'essentiel (répertoire pouvant être élargi à d'autres pays de l'Est).

Travail du type de voix des pays de l'Est, des rythmes traditionnels, des ornements et des mélismes spécifiques. Approche des polyphonies, des danses traditionnelles, et du contexte culturel pour approfondir le travail de rythme et d'interprétation.

6 temps forts de 4h dans l'année :

- Samedi 20 Octobre 2007
- Samedi 24 Novembre 2007
- Samedi 15 Décembre 2007
- Samedi 26 Janvier 2008
- Samedi 22 Mars 2008
- Samedi 17 Mai 2007

Horaires : 10h - 12h / 13h - 15h (possibilité de manger sur place un repas tiré du sac)

Tarifs : 120€ (+ 7€ adhésion MJC Nancy)

Possibilité de payer en 2 fois

STAGE de DANSES TRADITIONNELLES DES BALKANS

Cours collectifs - tous niveaux

Apprentissage des danses hongroises des différentes régions de Transylvanie, de Moldavie, de Roumanie.

Danses en chaînes et en rondes originaires des basses danses médiévales.

Danses en couple d'Europe Centrale, apparues aux danses occidentales du XVI^{ème} et XVII^{ème} siècle.

6 temps forts de 2h30 dans l'année :

- Samedi 20 Octobre 2007
- Samedi 24 Novembre 2007
- Samedi 15 Décembre 2007
- Samedi 26 Janvier 2008
- Samedi 22 Mars 2008
- Samedi 17 Mai 2007

Horaires : 15h30 - 18h

Tarifs : 60€ (+ 7€ adhésion MJC Nancy)

Possibilité de payer en 2 fois

STAGE INTENSIF (Week-end) de CHANTS TRADITIONNELS DES BALKANS

Cours collectifs - tous niveaux

Répertoire abordé : chansons traditionnelles hongroises pour l'essentiel (répertoire pouvant être élargi à d'autres pays de l'Est).

Travail du type de voix des pays de l'Est, des rythmes traditionnels, des ornements et des mélismes spécifiques. Approche des polyphonies, des danses traditionnelles, et du contexte culturel pour approfondir le travail de rythme et d'interprétation.

Les 16 et 17 Février 2008 - 8h de stage :

- Samedi 16 Février : 10h - 13h / 14h - 16h
- Dimanche 17 Février : 10h - 13h / 14h - 15h

15h30 : Concert - goûter

Erika TASNADY solo

1^{ère} partie assurée par les stagiaires

Tarifs : 45€ (+ 7€ adhésion MJC Nancy)



STAGES 2007/2008

**CHANTS
ET DANSES
DES BALKANS**
par Erika TASNADY